



Heremietkrant

Heremietnieuws: iedere derde dinsdag van de maand is er een **CONSULTENDAG**. Je kunt op www.heremiet.nl kijken welke consulten er op die dag in de maand aangeboden worden. Deze keer: Diana van de Biggelaar, medium; Conny Aretz (zwangerschap, oergeboorte, coaching) en Modita van Zummeren, Osho-meditatie. De locatie is tot nader order de Gerarduslaan in Eindhoven.

Afgelopen maand heb ik daar een reading en healing van Nicole Geertjens mogen ontvangen, zie verderop in deze krant! Zo'n fijne energie, een echte aanrader!

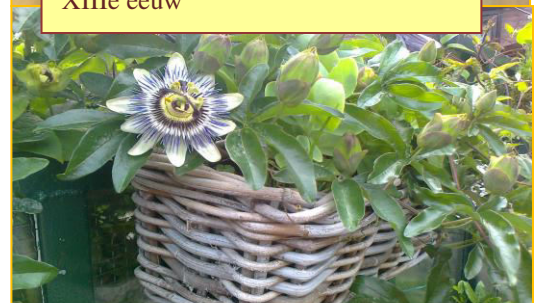
<http://heremiet.nl/out-of-the-mind/> kom uit je denken!

een heel nieuwe workshop op zaterdag 7 mei. Een eerste workshop op de nieuwe locatie Begoniastraat 15, 5644 NA Eindhoven. Een mooi en sfeervol oud schoolgebouw! We mogen een deel van de benedenverdieping gebruiken voor de Heremiet. Dit is in plaats van de locatie Rapenlandstraat!

Veel plezier met lezen!



OLV Maria van Handel, beeld uit de XIIIe eeuw



In deze editie:

-een reading en healing op de Heremiet

-Lilith in de horoscoop

Een recept om zelf chocola te maken: heel makkelijk!

- leuke linkjes over van alles

-en nog veel meer.



Eindhoven

Hier  is de Begoniastraat in Eindhoven





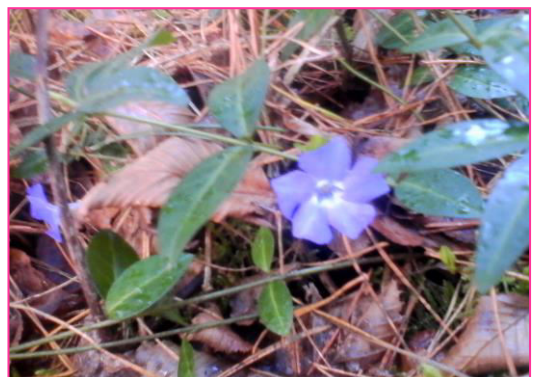
<https://www.youtube.com/watch?v=Ga8u-PmhDRg> Indianenmuziek, 3 uur mooi op de achtergrond. Back to Nature... vraagt minder 'meedoen' dan mantra's en toch houdt je makkelijker concentratie voor wat je aan het doen bent. Sommige delen herinneren me weer erg aan Indonesische gamelan-muziek - dus hier zijn ze van de andere kant van de Stille Oceaan: <https://www.youtube.com/watch?v=2nrgTossoB0>

Een Reading en Healing bij Nicole Geertjens

Op de consultendag in maart was ik bij Nicole. Zij heeft eerst een uitgebreide *reading* bij me gedaan, een zogenaamde Roos-reading. Hierbij kijkt de healer naar jouw energie in de vorm van een bloem of plant, waarbij ze dingen kan vaststellen als: hoe krachtig je geaard bent, hoe expressief je bent op verschillende vlakken en hoe dichtbij mensen bij je mogen komen. Erg interessant en totaal niet 'eng' ofzo. Doordat de Roos ertussen zit word je als het ware niet zelf bekeken, het gaat via het beeld van de bloem. Heel apart hoe er toch allerlei dingen herkenbaar zijn: Nicole kon zien dat er oude dunne wortels tussen nieuwe dikke zaten, wat dit voor mij betekent, en dat die van mijn plant af mochten vallen. Ik herken daarin enorm de ontwikkeling die ik zelf doormaak de laatste tijd.

Na de reading kwam de *healing*. Ik vind het meestal nogal eng als mensen 'aan mijn energie zitten' maar ik had al snel door dat Nicole het beste met me voorheeft... En een healing op deze manier is gewoon een fijne douche van schoon sterrenstof. Het is een energie die 'van boven' komt, die de healer doorgeeft – een beetje te vergelijken met Reiki maar vrijwel zonder dat de handen gebruikt worden, het is pure intentie en afstemming. Afhankelijk van je eigen insteek en of je er vanuit je innerlijk om gevraagd hebt, kun je de energie van de healing ergens voor inzetten of gebruiken om te helpen een probleem aan te pakken. Maar het is ook iets waar je gewoon van kunt genieten. In de afgelopen weken zijn er ook weer dingen helder geworden voor me en ook al had ik niet direct het verband met deze healing gelegd, ik weet zeker dat dit een steun is geweest.

Healingwerk komt van twee kanten: je hebt er zelf heel veel over te zeggen, waar en hoe je 'iets' laat gebeuren. Dat maakt het een enorm vrije manier van werken. Ik geloof dat iedereen, in willekeurig welke situatie, hier baat bij kan hebben. Het is aan jou om datgene wat je geboden wordt, of waar je toegang toe krijgt tijdens de behandeling, op te pakken. Er komt verder geen ander hulpmiddel bij, geen wierook of geuolie, geen massage, geen symbool wat iets moet betekenen, geen ritueel of verhaal. In de opleiding heeft Nicole haar intentie getraind om in de healingsfeer te werken, en dat is genoeg.





<http://www.thefragrantleaf.com/green-tea-brewing-tips> hoe je groene thee zet... komt wat meer bij kijken. Vooral voor de losse blaadjes thee die je bij de toko kunt kopen. It's real! In het Engels. <http://www.wikihow.com/Brew-Green-Tea> is ook een goeie.

Lilith in de horoscoop

Misschien is de tijd nu rijp om Lilith's ware gezicht te zien... als je over Lilith gaat lezen kom je een heleboel verschillend materiaal tegen. Ook over Lilith in de horoscoop is er een groot en uiteenlopend aanbod aan informatie, er blijken wel vier verschillende hemellichamen met haar geassocieerd te worden. Maar in dit verhaal wil ik je laten kennismaken met de werking van de Zwarte Maan in de horoscoop. Kijk op http://www.astro.com/astrology/in_lilith_e.htm als je er het fijne van wilt weten! Daar kun je ook bekijken waar ze staat/staan in je eigen horoscoop.

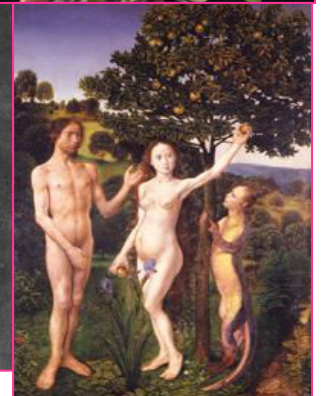
In de vorige Heremietkrant hebben we het gehad over astrologische patronen in familieverbanden. Door na te gaan hoe dat specifiek in elkaar zit met betrekking tot Lilith, bij ons en bij allerlei vrienden en hún families, zijn we toch wel iets bijzonders op het spoor gekomen.

In veel verhalen en plaatjes van Lilith ligt de nadruk op de erotiek, in de eerste plaats (en dan druk ik me netjes uit) en vervolgens op een femme fatale-achtige, seksueel onverzadigbare vrouwenfiguur. Dit verhaal of deze beleving berust in de cultuurgeschiedenis. Maar de laatste tijd lees ik een heleboel verhalen die over 'iets heel anders' gaan. Veel astrologen die zich op Lilith richten, komen erachter dat zij in de horoscoop juist staat voor een enorm *kwetsbaar* punt. Het is maar hoe je ernaar kijkt.

Als je dat punt bekijkt binnen je eigen horoscoop kan dat van alles over jezelf zeggen: afhankelijk van de aspecten/hoeken die ze maakt met andere planeten, waar ze staat, in welk sterrenbeeld en huis, het is allemaal enorm interessant. Maar de echte bombshell (grapje) komt als je je ouders, en eventueel hún ouders erbij haalt. In de afgelopen 2 weken heb ik bij drie mensen deze constructie doorgelicht, en telkens blijkt weer, dat als je extreem gevoelig (geweest) bent voor iemands uitstraling in je kindertijd of misschien nu nog, dan is dat omdat ze je *daar raken*. En jij hen ook, dus. Het typeert hoe je met elkaar omgegaan bent, of niet... Precies en genadeloos, dat wel, geeft het weer hoe je op elkaar inhaakt. ☞☞☞ Vervolg pagina 4.



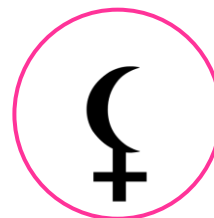
Mata Hari, aka Margaretha Zelle



(*vervolg van p. 3*) Mensen hebben hun Lilith daar staan, waar een cruciaal punt in de horoscoop van hun vader of moeder stond; en verbond ze enorm sterk met die ene ouder. Of er is een relatie die de onzekerheid in de persoon te voorschijn heeft getrokken, en die persoon heeft daar dan gewoon 50 jaar last van. Totdat je het ziet. En je broer heeft dáár nooit last van gehad, maar weer wel van drie andere dingen, waar de eerste broer niks van af weet. Het hele stuk is compassie in de praktijk, *over and over*. Je kunt niemand, maar dan ook niemand, ooit nog iets kwalijk nemen, ze zijn zo gevormd. Die oma, die was voor haar zoon om knetter van te worden, maar zij had zelf nergens last van, of nou ja, bijna nergens. Hij dacht dus, dat hijzelf niet spoorde. We nemen het onszelf kwalijk als we ons zo alleen voelen, speciaal bij de mensen waarmee we tegelijk intens verbonden zijn. Het kan gewoon allemaal naast elkaar.

Lilith als Zwarte Maan lijkt veel meer een soort zwart gat in ons gevoel te zijn, waar we weerloos zijn. Dat is natuurlijk iets wat we ons heel lang niet konden veroorloven om te willen weten.... Maar de wereld is aan het veranderen.

Het kan nogal een hik zijn om dit stuk in onszelf te accepteren en een goede plek te geven. Eigenlijk is het niets nieuws... het lijkt erop dat we steeds weer hetzelfde zeggen met andere woorden en symbolen, en dat is ook zo. Maar de een voelt zich thuis bij Kwan Yin en de ander bij Lilith, en dat is toch mooi?



☞ een van de symbolen voor Lilith. Ook wordt wel eens een cursieve hoofdletter L gebruikt.



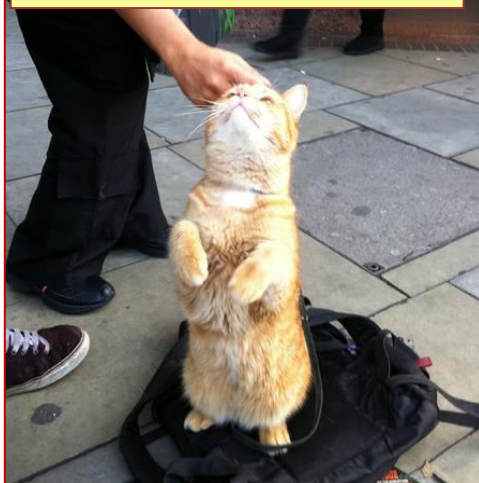
♫ kijk op www.wierook.nl om deze voelgel te leren kennen

BUISJE



<https://www.youtube.com/watch?v=xdTtaoftSgk>

hier vind je Bob de Big Issue kat!



ZELF CHOCOLA MAKEN blijkt helemaal niet moeilijk te zijn! Nodig: kokosolie (bij kamertemperatuur ziet het eruit als boter), cacao, liefst Fair Trade, want die heeft veel meer smaak; rietsuiker of welke zoetstof je wil. Ongeveer dezelfde hoeveelheid van alledrie, meer olie maakt hem vetter enzovoort. Verder voor de smaak nog wat fijn zeezout.

Deze ingredienten bij elkaar in een pan smelten tot alles gemengd is. Dan kun je nog van alles toevoegen: specerijen, chilipeper of zwarte peper (niet teveel doen - wel heel apart!), chlorella- en spirulina poeders, geroosterde zaadjes, noten, fruit uit de vriezer... het is maar wat je het lekkerst vindt! Als alles goed door elkaar zit, giet je het mengsel uit in een bakvorm waar je eerst wat bakpapier in gelegd hebt. Je kunt eventueel het bakpapier bij elkaar houden met een paar wasknijpers. En dan de zaak een uurtje in de koelkast laten opstijven. Zulke chocola...! Met dank aan Onegreenplanet.org.